

**Newsletter**

**GALERIE SCHRADE . Karlsruhe**

**19. Januar bis 16. März 2013**

**Franco Viola**

**Abstrakte Landschaft**

**Einladung nach Karlsruhe**

**Zur Eröffnung und zum Besuch der Ausstellung sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.**

**Die Ausstellung wird am Samstag, 19. Januar 2013 um 19 Uhr - im Rahmen des  
Galerierundgangs - eröffnet.**

**Es spricht: Elmar Zorn, München**

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde der Galerie Schrade,

wir freuen uns, dass wir Ihnen nun auch in der Karlsruher Galerie die Abstrakten Landschaften von Franco Viola zeigen können, die bereits im Sommer 2012 in Schloß Mochental mit großem Erfolg ausgestellt wurden.

Franco Viola ist 1953 in Gaeta, Italien geboren. Seine Bilder sind tief mit diesem Ort verwurzelt und durch ihn inspiriert.

Die Beziehung zur Natur und die Wahrnehmung jener Dinge, welche die Grenzen des Sichtbaren sprengen, stehen seit jeher im Zentrum von Violas künstlerischem Schaffen.

Seine farblich reduzierten Leinwände zeigen ruhige, abstrakte Landschaften, die eher von den Formen der Natur inspiriert sind, als diese realistisch abzubilden.

Er reduziert, arbeitet sparsam mit Motiven, bleibt puristisch und klar in Form und Farbe.

Die Bilder erscheinen stark, fast düster und kraftvoll durch kompakte Formationen - jegliches dekorative Moment fehlt. Seine Farben sind erdig und doch von den realen Farben der Natur entfernt.

Violas Bildsprache setzt sich mit der realen Natur auseinander, analysiert und deutet sie. Durch seinen expressionistischen Malgestus abstrahiert er die Natur. Obwohl seine Bilder ganz ohne menschliche Figuren auskommen, sind sie durchaus mit menschlichen Emotionen geladen.

Seine Bildtitel zeigen eine gewisse Distanz zur gegenständlichen Welt. So heißen sie z.B. Memorie, Incanto oder Geometrie.

Die in den Himmel ragenden, kreuz und quer verlaufenden dicken Linien erinnern an Wälder, an Baumstämme, an Masten, deren Ursprung und Verlauf nicht immer nachzuvollziehen ist. Sie erscheinen zeitlos.

Franco Viola hatte seit 1993 zahlreiche nationale und internationale Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen und wurde dabei von vielen renommierten Kunstkritikern begleitet.

Über Ihren Besuch würde ich mich sehr freuen.

Ihr Ewald Schrade



Franco Viola und Elmar Zorn bei der Ausstellungseröffnung 2012 in Schloß Mochental



Incanto, 2008, Öl auf Leinwand, 130 x 110 cm

**Galerie Schrade · Karlsruhe**    Zirkel 34-40, 76133 Karlsruhe  
Mobil: 0170 - 77 209 10    Tel. 0721 – 15 18 774, Fax -778  
[www.galerie-schrade.de](http://www.galerie-schrade.de)  
[schrade@galerie-schrade.de](mailto:schrade@galerie-schrade.de)

**Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 11 – 13 Uhr und 14 - 18 Uhr, Samstag 11 – 16 Uhr**



In Cammino II, 2007, Öl auf Leinwand, 130 x 110 cm





Legame, 2007, Öl auf Leinwand, 130 x 110 cm

## **Biografie Franco Viola**

Franco Viola ist 1953 in Gaeta, Italien geboren

1977 schloss er sein Studium der Elektrotechnik an der Universität Rom ab. Im Anschluss daran widmete er sich der Forschung im Bereich Weltraumlehre.

Die Beziehung zur Natur und die Wahrnehmung jener Dinge, welche die Grenzen des Sichtbaren sprengen, stehen seit jeher im Zentrum von Violas künstlerischem Schaffen. Unbeeinflusst von den aktuellen akademischen Strömungen suchte sich Franco Viola einen sehr persönlichen künstlerischen Weg.

## **Ausstellungen (Auswahl)**

- 1993 Washington D.C., Georgetown University, Intercultural Center
- 1994 Venedig, Centro d'Arte San Vidal
- 1995 Amsterdam, Italienisches Kulturinstitut  
Frankfurt a. M., Sheraton Art Gallery
- 1996 Fermo, Quadreria Comunale, Palazzo dei Priori  
Neapel, Teatro Mercadante
- 1999 Wolfsburg, Hoffmann-von Fallersleben-Museum
- 2000 Bremen, Kultur im Atlanta haus
- 2001 Carpi, Museo Civico die Carpi - Palazzo dei Pio
- 2003 San Francisco, Italian American Museum  
Theassaloniki, SMCA -Staatliches Museum für zeitgenössische Kunst
- 2004 Bremen, Kunsthalle
- 2005 Varese, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2006 Wien, Kunsthistorisches Museum
- 2008 Museum für Moderner Kunst, Moskau (MMOMA)