

Mit dem „Wochenblatt“ zum KSC: Karten zu gewinnen / Viele Gewinnspiele

WOCHENBLATT

Ettlingen

27. Jahrgang
Nummer 40

Karlsbad, Malsch, Rheinstetten, Waldbronn

30

Frontal und unmittelbar

AUSSTELLUNG: Isle und Pohl in der Galerie Schrade

Die Galerie Schrade stellt noch bis zum 24. Oktober in ihren Räumen am Zirkel in Karlsruhe die gegensätzlichen Werke zweier spannender Künstler aus.

Wolfgang Isle, geboren 1945 in Rodheim, Hessen, schuf eine sehr mitreißende Kunst, brachte Figuren auf die Leinwand, die etwas aussagen wollen. Seine Bilder tragen die Handschrift seiner Umgebung und lassen wiedererkennen, dass er in den 1970er Jahren in Berlin lebte. Frontal und unmittelbar spricht seine Malerei den Betrachter an. Drei

große Themenkreise beschäftigten ihn: Porträts, Geschlechterkampf und Massenauftritte.

Ganz anders die Kunst des 1935 in München geborenen Uli Pohl. Seine Plastiken, aus Plexiglas geschaffen, klaren Linien folgend, sind voll in den Raum integriert. Was der Betrachter dabei sieht, hängt von den augenblicklichen Bedingungen der Umgebung, wie Lichtreflexen, Brechungen oder Spiegelungen ab.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog. (ds)